

"INSTRUMENTO PARTICULAR DE CONTRATO DE PRODUÇÃO"

QUADRO 1 – 1º CONTRATANTE

Razão social: Staff de Comunicação Ltda
Endereço: Rua da Passagem, 123 – 4º andar - Botafogo
CEP: 22.290-031
Cidade: Rio de Janeiro
Estado: RJ
CNPJ: 40.208.936/0001-27

REPRESENTANTE LEGAL DA AGÊNCIA

Nome: Luciana Vasconi
Cargo: Sócia - Diretora
CPF: 038.910.338-18

QUADRO 2 - CONTRATANTE (CLIENTE /ANUNCIANTE)

Nome: Centro de Ensino Copernico Ltda
Endereço: Estrada do Galeão , 01950 – lote1 parte PAL 45259 – Jardim Carioca
CEP: 21931-524
Cidade: Rio de Janeiro
Estado: RJ
CNPJ: 15.436.467/0001-56
Inscrição Municipal: 05377021

QUADRO 3 - CONTRATADA (PRODUTORA)

Nome: Mouse House Produções Ltda
Endereço: Rua João Baptista Vigo nº 90 / 302 – cobertura Recreio
CEP: 22795-870
Cidade: Rio de Janeiro
Estado: RJ
CNPJ: 14.932.468/0001-29
Inscrição Municipal: 0515462-6

REPRESENTANTE LEGAL:

Nome: Maqueli Gewehr
Cargo ou função: Sócia
CPF: 00731492099

QUADRO 4

SERVIÇO, QUALIFICAÇÃO E VEICULAÇÃO DAS OBRAS

Título: " Paineis"

Produto: Bolsão 2018

Duração (Secundagem): 1X 30" + 2 versões de 15" **Prazo:**
07 meses

Mídia(s): TV aberta , Tv fechada, painel eletrônico e Internet

Localidade(s): Rio de Janeiro (estado)

QUADRO 5 - VALOR DO CONTRATO

Valor da Produção: R\$ 95.000,00

Forma de pagamento: 100% será pago em 30 dd da emissão da nota fiscal.

Serviço: Produção , Edição,,finalização e taxa de condecine

QUADRO 6 - OBSERVAÇÕES

Os demais serviços não incluídos no valor deste contrato serão cobrados de acordo com os preços estabelecidos na Tabela Referencial da APRO, que fica fazendo parte integrante deste instrumento, como ANEXO.

Pelo presente instrumento de contrato, as partes acima discriminadas têm entre si, justo e contratado o que segue:

Pelo presente instrumento particular de contrato de produção de obras audiovisuais de caráter publicitário, de um lado, como **CONTRATANTE Staff de Comunicação Ltda Integrada Ltda**, a pessoa jurídica qualificada anteriormente no **quadro 1**, agindo por conta e ordem do anunciantes, ora **CLIENTE Centro de Ensino Copernico Ltda** qualificado no **quadro 2** e, de outro lado, como **CONTRATADAS Mouse House Produções Ltda**, a produtora qualificada no **quadro 3**, têm entre si, justo e contratado o que segue, conforme as cláusulas e condições a seguir expostas:

CLÁUSULA I

A **CONTRATADA**, mediante orçamento tipo fechado, requisitado pela **CONTRATANTE** através do **Pedido Padrão de Orçamento** (Anexo 1), compromete-se a realizar a obra audiovisual de caráter publicitário, objeto deste contrato.

PARÁGRAFO ÚNICO. Entende-se por "produção de obra audiovisual de caráter publicitário" a execução do **Storyboards/Roteiros** (Anexo 2), que passa a ser parte integrante deste contrato, previamente apresentado pela **CONTRATANTE**, que declara

ser sua autora, cabendo à **CONTRATADA** a coordenação e execução do projeto, através da contratação da equipe técnica e/ou artística, e a realização do trabalho de pré-produção, produção e pós-produção, de acordo com as especificações solicitadas no **Pedido Padrão de Orçamento** (Anexo 1) e constantes da **Carta Orçamento** (Anexo 3).

CLÁUSULA II

A **CONTRATADA** deverá produzir a obra no modo estabelecido no **quadro 4** e na **Carta Orçamento** (Anexo 3) e referendado no **Cronograma** (Anexo 4), contado a partir da assinatura do presente, podendo apenas ser prorrogado em caso fortuito ou de força maior, desde que devidamente comprovado.

CLÁUSULA III

Para a realização da obra objeto do presente contrato, a **CONTRATANTE**, por conta e ordem do **CLIENTE**, pagará à **CONTRATADA** o valor estabelecido no **quadro 5**.

PARÁGRAFO PRIMEIRO. Para efeito de pagamento de diária adicional de filmagem ou gravação decorrente de problema meteorológico ou de outras contingências e conhecidas como "weather day" e "contingency day", fica estipulado o valor previsto no **quadro 5** por dia, a ser quitado junto com a última parcela do preço estabelecido no Caput.

PARÁGRAFO SEGUNDO. No caso de ocorrer recusa do material editado por parte da **CONTRATANTE**, que não seja de responsabilidade da **CONTRATADA**, permanecerão inalterados os prazos de pagamento previstos no caput.

PARÁGRAFO TERCEIRO. Se houver atraso por comprovada responsabilidade da **CONTRATADAS**, o pagamento será prorrogado dentro das condições deste contrato, não cabendo qualquer acréscimo entre a data prevista e a data do efetivo pagamento, sem prejuízo da possibilidade da cobrança da multa definida na cláusula XVI.

PARÁGRAFO QUARTO. O **CLIENTE** responde por todas as obrigações assumidas pela **CONTRATANTE** em nome e por conta e ordem dele, **CLIENTE**, constantes neste contrato.

PARÁGRAFO QUINTO. O presente instrumento terá vigência pelo prazo necessário à execução do trabalho objeto deste Contrato, descrito na Cláusula I e Parágrafo Único, seguindo as datas constantes no **Cronograma** (Anexo 4).

CLÁUSULA IV

Será de responsabilidade da **CONTRATADA**, a execução do **Roteiro** (Anexo 2), o cumprimento do solicitado no **Pedido Padrão de Orçamento** (Anexo 1) e definido na **Carta Orçamento** (Anexo 3) e **Cronograma** (Anexo 4), mais eventuais solicitações feitas durante as reuniões de pré-produção e produção, quando devidamente documentadas e desde que tais solicitações tenham sido orçadas e aprovadas pelas partes.

PARÁGRAFO PRIMEIRO. Será de responsabilidade da **CONTRATADA** a elaboração de **Relatório** (Anexo 5), o qual após assinado pelas partes será parte integrante deste instrumento, no qual deverão ser registradas todas as definições, alterações e solicitações feitas na fase de pré-produção.

PARÁGRAFO SEGUNDO. Nos casos em que a **CONTRATADA**, para o cumprimento do **Cronograma** (Anexo 4) seja obrigada a correr risco, objetivamente definido, em função de problemas meteorológicos ou quaisquer outros, ela deverá informar à **CONTRATANTE** e esta deverá decidir pelo adiamento do cronograma, pela modificação do projeto ou pelo pagamento do custo extra que possa advir.

CLÁUSULA V

Por cada cópia de veiculação solicitada, bem como todos os demais serviços, que não estejam previstos no objeto deste instrumento, serão pagos pela **CONTRATANTE** à **CONTRATADAS**, de acordo com o estabelecido no **quadro 6**.

PARÁGRAFO ÚNICO. Também será pago pela **CONTRATANTE** à **CONTRATADA**, juntamente com as cópias de veiculação, o valor da **CONDECINE** – Contribuição para o Desenvolvimento da Indústria Cinematográfica, acrescida dos honorários da **CONTRATADA**, de acordo com o estabelecido no quadro 6.

CLÁUSULA VI

O cancelamento do projeto, como direito reconhecido ao rescindente, implicará no pagamento de todos os custos até então realizados, acrescidos dos honorários da **CONTRATADA**, proporcional aos citados custos até então havidos. Este valor não será inferior a 30% (trinta por cento) do valor da produção previsto no **quadro 5** e será pago pela **CONTRATANTE** nas mesmas condições também previstas no **quadro 5**.

PARÁGRAFO PRIMEIRO. Caso haja necessidade de refazer total ou parcialmente a obra audiovisual publicitária, objeto deste instrumento, a **CONTRATANTE** pagará a **CONTRATADA** os custos adicionais inerentes, acrescidos dos honorários da produtora, desde que o motivo da refação não tenha sido provocado pela **CONTRATADA**.

PARÁGRAFO SEGUNDO. Se a **CONTRATADA** não cumprir as especificações previstas na cláusula IV, a **CONTRATANTE** poderá exigir da **CONTRATADA** a refação total ou parcial da obra audiovisual publicitária, sem incorrer no pagamento dos custos adicionais mencionados no parágrafo anterior.

CLÁUSULA VII

Caberá à **CONTRATADA** a realização dos serviços de produção especificados na **Carta Orçamento** (Anexo 3), podendo sub-contratá-los com terceiros, porém ficando sob sua responsabilidade exclusiva o atendimento a todas as cláusulas e de todos os aspectos legais desta contratação.

PARÁGRAFO PRIMEIRO. Quando a **CONTRATANTE / CLIENTE** contratar diretamente com terceiros parte dos trabalhos especificados no **Pedido Padrão de Orçamento** (Anexo 1), de forma a complementar o projeto objeto deste Contrato, ficará sob sua responsabilidade exclusiva o cumprimento de todas as obrigações legais decorrentes deste trabalho.

PARÁGRAFO SEGUNDO. A **CONTRATANTE / CLIENTE** se compromete a entregar à **CONTRATADA**, de acordo com o prazo estabelecido no **Cronograma** (Anexo 4), todos os elementos e/ou os produtos necessários ao formal e completo cumprimento deste Contrato, ficando sob sua responsabilidade exclusiva todas as obrigações legais e o atendimento aos preceitos da Lei 8.078 de 11/09/90.

CLÁUSULA VIII

A **CONTRATADA** cede à **CONTRATANTE** os direitos autorais sobre a obra publicitária, objeto deste contrato, pelo prazo, mídias e mercado estabelecidos no **quadro 4**.

PARÁGRAFO PRIMEIRO. Caso a **CONTRATANTE** deseje utilizar a obra referida no caput desta cláusula em outras mídias e mercado nacional diferentes dos previstos neste instrumento, deverá pagar à **CONTRATADA** o valor calculado com base nos percentuais constantes da **Lista Referencial de Mídias e Mercado** (Anexo 6), aplicados sobre o valor da produção prevista no **quadro 5**, corrigido monetariamente pelo IGP-FGV ou outro índice equivalente, pela menor periodicidade permitida por lei.

PARÁGRAFO SEGUNDO. Juntamente com o valor do parágrafo anterior a **CONTRATANTE** pagará os valores dos direitos conexos e/ou personalíssimos de terceiros que detenham estes direitos, tais como diretor, trilha, locução, elenco, etc., acrescidos dos honorários da **CONTRATADA**, os quais serão negociados previamente. Os honorários somente serão devidos se estes serviços forem contratados e pagos diretamente pela **CONTRATADA**, por conta e ordem da **CONTRATANTE** ou se a

CONTRATADA for a responsável pela administração destes direitos de terceiros, mesmo que contratados e pagos pela **CONTRATANTE**.

PARÁGRAFO TERCEIRO. Caso a **CONTRATANTE** tenha interesse em exportar as obras publicitárias qualificadas no **quadro 4**, para veiculação em outros países, deverá pagar à **CONTRATADA** o valor apurado com base nos percentuais constantes da **Lista Referencial de Mídias e Mercado (Anexo 6)**. Os percentuais previstos deverão ser aplicados sobre o valor da produção do **quadro 5**, corrigido monetariamente pelo IGPFGV ou outro índice equivalente pela menor periodicidade permitida por lei. Neste caso de exportação, também deverão ser adicionados os valores do parágrafo segundo desta cláusula.

CLÁUSULA IX

O presente contrato poderá ser renovado no todo ou em partes, por igual período ou frações ao estabelecido no quadro 4, cabendo a **CONTRATANTE** e **CLIENTE** o pagamento à **CONTRATADA** de 10% (dez por cento) do valor da produção prevista no **quadro 5**, corrigido monetariamente pelo IGP-FGV ou outro índice equivalente, pela menor periodicidade permitida por lei, além dos direitos conexos de terceiros, estabelecidos no Parágrafo Segundo, da Cláusula VIII, cujo valor será previamente negociado entre as partes, se forem pagos pela **CONTRATADA**.

PARÁGRAFO ÚNICO. Ainda na hipótese de renovação deste contrato, a **CONTRATADA** compromete-se a levantar os custos relativos a direitos dos terceiros participantes da obra, informando previamente a **CONTRATANTE**, que deverá autorizá-la por escrito, observado o disposto no §2º da Cláusula VIII.

CLÁUSULA X

A **CONTRATANTE** e a **CONTRATADA** se obrigam a cumprir os preceitos da legislação vigente para a elaboração de todos os contratos que envolvam direitos autorais e conexos de terceiros.

PARÁGRAFO PRIMEIRO. A **CONTRATADA** deverá, nas contratações feitas por seu intermédio, obter as necessárias autorizações relativas à cessão ou concessão de direitos autorais e conexos dos titulares que houverem participado na produção ou atuado no trabalho, para veiculação da obra audiovisual de caráter publicitário nas mídias de veiculação estabelecidas no quadro 4, pelos prazos estabelecidos no **quadro 4** e obrigando-se, também, a manter a **CONTRATANTE** e **CLIENTE** a salvo de todos e quaisquer pleitos, demandas, despesas, processos e inquéritos contra ou envolvendo a **CONTRATANTE** e o **CLIENTE**, como resultado do uso dos mesmos na íntegra ou com modificações ajustadas pelas partes, desde que este e os demais contratos decorrentes do "caput" desta cláusula tenham sido devidamente quitados pela **CONTRATANTE** e

não envolvam procedimentos de veiculação e reveiculação não previstos em cada um desses contratos.

PARÁGRAFO SEGUNDO. A **CONTRATADA**, quando solicitada, se responsabilizará em fornecer a **CONTRATANTE** ou ao **CLIENTE** cópia de toda a documentação comprobatória da contratação de terceiros participantes ou integrantes da obra produzida por seu intermédio, bem como os documentos relativos à cessão ou concessão de direitos daqueles em que isso se aplicar, respondendo civil, criminal e tributariamente no caso de desatendimento a esta cláusula, sendo que os documentos acima descritos deverão ser apresentados de tal forma que sejam tidos como hábeis, sem vícios ou defeitos.

PARÁGRAFO TERCEIRO. Caso a concessão de imagem e som de voz do "casting" seja contratada diretamente pela **CONTRATANTE** ou **CLIENTE**, a **CONTRATADA** deverá fazer o pagamento da parcela referente aos serviços prestados, conforme **Carta Orçamento** (Anexo 3), sendo seus honorários incidentes apenas sobre esta parcela.

PARÁGRAFO QUARTO. A **CONTRATANTE** também deverá pagar à **CONTRATADA** os seus honorários sobre todos os demais serviços, tais como trilha, locução, computação gráfica, finalização, etc., desde que as **CONTRATADA** realize essas contratações por conta e ordem da **CONTRATANTE** e/ou **CLIENTE** ou se a **CONTRATADA** for a responsável pela administração destes serviços de terceiros, mesmo que contratados pela **CONTRATANTE** e/ou **CLIENTE**.

CLÁUSULA XI

A **CONTRATADA** compromete-se a manter, para uso exclusivo da **CONTRATANTE** e **CLIENTE** o master finalizado da obra, objeto deste Contrato, pelo prazo de 3 (três) anos, a contar da sua finalização, sendo-lhe devida a importância mensal especificada na **Carta Orçamento** (Anexo 3), salvo recomendação expressa em contrário pela **CONTRATANTE** e **CLIENTE**.

CLÁUSULA XII

Caso a **CONTRATADA** encerre e/ou descontinue as suas atividades, a qualquer título, antes do término da veiculação contratada ou após o mesmo, esta se compromete, inclusive pessoalmente através de seus responsáveis legais, a entregar à **CONTRATANTE** a fita master do audiovisual publicitário, objeto deste contrato, a fim de assegurar o direito de sua veiculação e eventuais reveiculações, a critério da **CONTRATANTE**.

CLÁUSULA XIII

A **CONTRATADA** deverá manter sigilo e confidencialidade sobre todas as informações, técnicas ou não, pertinentes ao serviço ou produto promovido, de propriedade da

CONTRATANTE ou do **CLIENTE**, que lhe tenham sido confiadas para o perfeito e completo atendimento do objetivo deste instrumento, bem como das cláusulas entre as partes aqui estabelecidas, ressalvando-se, entretanto, atos de terceiros que não estejam sob a responsabilidade direta da **CONTRATADA**.

CLÁUSULA XIV

O presente contrato não estabelece entre as partes qualquer vínculo que implique em assunção de responsabilidade, pela **CONTRATANTE** ou **CLIENTE**, de natureza trabalhista, previdenciária ou securitária, em relação ao pessoal que a **CONTRATADA** empregar para a prestação dos serviços descritos neste instrumento, sendo de exclusivo encargo da **CONTRATADA** o cumprimento das disposições legais pertinentes à remuneração de pessoal e regime de trabalho.

CLÁUSULA XV

À parte que infringir qualquer dispositivo do presente instrumento de contrato ficará obrigada a pagar à outra multa penal correspondente a 10% (dez por cento) do valor de produção do **quadro 5**, além de conferir à parte inocente a faculdade de obter ressarcimento por perdas e danos, custos e honorários advocatícios decorrentes da inadimplência.

PARÁGRAFO ÚNICO. Além das causas previstas na legislação pertinente e complementar, o presente contrato poderá ser rescindido, independentemente de interpelação judicial ou extra judicial, se for requerida concordata ou, decretada a falência da **CONTRATADA**, ou se caracterizar, de qualquer outra forma, sua insolvência.

CLÁUSULA XVI

As partes elegem o foro da Comarca do Rio de Janeiro para dirimir as questões oriundas do presente Contrato, com renúncia expressa de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E, por estarem de acordo, assinam as partes o presente instrumento em 03 (três) vias, de igual teor e forma, para um só efeito, na presença de 02 (duas) testemunhas que este subscrevem.

Rio de Janeiro, 04 de setembro de 2017.

CONTRATANTE

Staff de Comunicação Ltda

CONTRATADO(A)


Mouse House Produções Ltda

TESTEMUNHAS:

1ª

2ª
